

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ГИМНАЗИЯ ИМ. В.А. НАДЬКИНА»

РАССМОТРЕНА
на заседании МО учителей
начальных классов.

УТВЕРЖДЕНА
приказом
МОУ «Гимназия им. В.А. Надькина»

_____ протокол № _____

От _____ № _____

Русский язык

рабочая программа по предмету
на уровень начального общего образования

Составители:

1 класс	Шипитко И.А.
2 класс	Шипитко И.А.
3 класс	Шипитко И.А.
4 класс	Шипитко И.А.

Саянск
2022

Содержание рабочей программы по предмету « Русский язык» (по системе Д.Б.Эльконина В.В. Давыдова)

Аннотация программы.

Цель освоения программы - ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся;

Программа формирует следующие компетенции: языковая, лингвистическая, коммуникативная, культуроведческая, социокультурная.

Функциональная грамотность направлена на формирование таких направлений как общая, коммуникативная, читательская грамотности.

На уровень начального общего образования.

Пояснительная записка.

Цели:

- формирование у учащихся представлений о языке как составляющей целостной научной картины мира, ознакомление учащихся с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического и логического мышления учеников;

- формирование коммуникативной компетентности учащихся – развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а так же навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека.

Задачи:

– формировать у детей полноценные лингвистические понятия, начиная с букварного периода (соотношение звука и буквы в слове, слабые и сильные позиции звуков, фонема, значимые части слова, формы слова и пр.),

– формировать навыки чтения и письма, составляющие необходимую предпосылку успешности всего последующего обучения;

– формировать умение членить высказывания, т.е. выделять в нём тему и рему;

– развивать речь учащихся, воспитывать их речевую культуру;

обеспечить условия для постепенного перехода от произвольного учебного диалога к произвольно-регулируемым формам монологической речи – как

– устной так и письменной;

– познакомить с особенностями языка как знаковой системы и важнейшим средством общения;

- формировать элементарные графические навыки.

Учебники и пособия:

Букварь. *Авторы:* Репкин В.В, Восторгова Е.В., Левин В.А. 1 класс в 2-х частях М., Вита-Пресс, 2012.

Русский язык. *Авторы:* Репкин В.В., Восторгова Е.В., Некрасова Т.В. . для 1,2,3,4 классов. М., Вита-Пресс, 2012. Рекомендовано Министерством образования РФ.

В.В. Репкин, Букварёнок 1 класс, Сборник заданий и упражнений к Букварю, М., Вита-Пресс, 2012.

Л.И. Тимченко Контрольные работы по русскому языку ля 1,2,3,4 кл. - М.: «Вита-Пресс», 2012.

Методическое пособие к Букварю и учебнику русского языка для 1,2,3,4 классов Восторгова Е.В. М., Вита-Пресс, 2012. Рекомендовано Министерством образования РФ.

Литература для учащихся:

Букварь. *Авторы:* Репкин В.В, Восторгова Е.В., Левин В.А.1 класс в 2-х частях М., Вита-Пресс, 2012.

Русский язык. *Авторы:* Репкин В.В., Восторгова Е.В., Некрасова Т.В. . для 1,2,3,4 классов. М., Вита-Пресс, 2012. Рекомендовано Министерством образования РФ.

Технологии обучения:

- игровая
- групповая
- проблемное обучение
- критическое мышление
- развивающее обучение
- проектная.

Содержание учебного процесса.

Раздел	Основные темы	Кол-во часов	Термины
<p>1 класс Письмо Работа с прописью №1 Работа с прописью №2 Работа с прописью №3 Работа с прописью №4 Русский язык Раздел 1. Чего больше: гласных звуков или гласных букв? Раздел 2. Чего больше: согласных звуков или согласных букв? Раздел 3. Какими буквами обозначается звук [й]? Раздел 4. Что мы знаем об орфограммах? Раздел 5. Как записать высказывание? Резерв</p>	<p>Правописание элементов букв для изучения букв, слогов и слов. Работа гласных и согласных звуков и букв Высказывание</p>	<p>34 ч. 12 ч. 23 ч. 51ч. 6ч. 7ч. 8ч. 11ч. 10ч. 3ч.</p>	<p>Элементы букв Гласные и согласные звуки и буквы Орфограмма Смысловые части Высказывание</p>
<p>2 класс Раздел 1. Повторение материала, изученного в первом классе Раздел 2. Позиционное чередование гласных звуков Раздел 3. Позиционное чередование согласных звуков Раздел 4. Проверка орфограмм слабых позиций с помощью орфографического словаря Раздел 5. Проверка орфограмм по сильной позиции Раздел 6. Необходимость учёта состава слова при проверке орфограмм слабых позиций</p>	<p>Позиционное чередование гласных и согласных звуков Проверка орфограмм слабых позиций с помощью орфографического словаря, по сильной позиции и по сильной позиции с помощью родственных слов.</p>	<p>14ч. 15ч. 17ч. 26ч. 31ч. 21ч.</p>	<p>Сильные и слабые позиции Позиционное и непозиционное чередование звуков</p>

<p>Раздел 7. Проверка орфограмм по сильной позиции с помощью родственных слов.</p> <p>Раздел 8. Систематизация изученного материала</p>		<p>27ч.</p> <p>19ч.</p>	
<p>3 класс</p> <p>Раздел 1. Основной закон русского письма (систематизация материала, изученного во 2 классе)</p> <p>Раздел 2. Основной закон русского письма</p> <p>Раздел 3. Применение общего орфографического правила к падежным окончаниям.</p> <p>Раздел 4. Нефонемные написания в падежных окончаниях.</p> <p>Раздел 5. Правописание личных окончаний.</p> <p>Раздел 6. Система орфограмм и способы их проверки (работа с орфографической тетрадью-справочником)</p>	<p>Основной закон русского письма.</p> <p>Нефонемные написания в падежных окончаниях.</p> <p>Правописание личных окончаний.</p>	<p>24ч.</p> <p>25ч.</p> <p>31ч.</p> <p>23ч.</p> <p>38ч.</p> <p>29ч.</p>	<p>Закон русского письма.</p> <p>Нефонемные написания</p> <p>Общее орфографическое правило</p>
<p>4 класс</p> <p>Раздел 1. Строение слова. Повторение материала, изученного во 2-3 классах</p> <p>Раздел 2. Слово как часть речи.</p> <p>Раздел 3. Грамматические формы и грамматические значения имён и глагола.</p> <p>Раздел 4. Система частей речи в русском языке</p> <p>Раздел 5. Синтаксические единицы языка: словосочетание и предложение</p> <p>Раздел 6. Типы предложений в русском языке.</p>	<p>Строение слова.</p> <p>Грамматические формы и грамматические значения имён и глагола.</p> <p>. Синтаксические единицы языка: словосочетание и предложение</p> <p>Типы предложений в русском языке.</p>	<p>15ч.</p> <p>27ч.</p> <p>29ч.</p> <p>24ч.</p> <p>34ч.</p> <p>21ч.</p>	<p>Части слова</p> <p>Грамматические формы и грамматические значения имён и глагола.</p> <p>Типы предложений .</p>

Раздел 7. Систематизация знаний о слове и его работе в речи.		20ч.	
--	--	------	--

Планируемые результаты обучения.

	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Предметные	<p>знать: различие между гласными и согласными звуками; - типы согласных звуков (звонкие, глухие, твердые, мягкие), парные и непарные согласные по звонкости-глухости и твердости-мягкости; - названия и основные звуковые значения букв русского алфавита; - способы обозначения на письме твердости и мягкости согласных звуков, звука [й], гласных звуков (в том числе после шипящих и Ц); - что такое орфограмма (элемент,</p>	<p>знать:- что такое родственные слова; что такое позиционное чередование звуков; - признаки сильных и слабых позиций гласных и согласных (парных по звонкости-глухости) звуков; - типы орфограмм по позиции звука (орфограммы слабых и сильных позиций); - общий способ проверки орфограмм слабой позиции (при ведение звука к сильной позиции в той же значимой части слова); <i>уметь:</i> - определять с помощью толкового словаря лексическое</p>	<p>знать: названия падежей; типы орфограмм (по отношению к фонеме, по позиции, по положению в составе слова и по отношению к закону письма); способ проверки орфограмм слабой позиции в падежных окончаниях существительных («названий предметов») и прилагательных («названий признаков»); основные правила проверки нефонемных написаний в падежных окончаниях (буквы О, Ё, Ъ после шипящих; буква И в окончаниях слов на -ий, -ия, -ие; буква Г в окончании -ого (-его); окончание -ый (-ий) в прилага-</p>	<p>знать: что такое часть речи; «общее» и частные грамматические значения изученных частей речи: имя существительное (обозначение предмета; одушевленность-неодушевленность, род, число, падеж), тип склонения; имя прилагательное (обозначение признака предмета; род, число, падеж); имя числительное (обозначение числа или количества предметов; падеж); местоимение (обозначение лица; лицо, число, род, падеж); глагол (обозначение процесса; время,</p>

	<p>«место» в буквенной записи высказывания (слова), которое не может быть точно определено по произношению);</p> <p>средства обозначения на письме границ высказывания (большая буква в начале и знаки в конце высказывания);</p> <p>- правило употребления больших букв в именах собственных;</p> <p>- правило переноса слов по слогам;</p> <p><i>уметь:</i></p> <p>- определять количество слов в высказывании и различать самостоятельные слова (названия предметов, действий, признаков) и служебные слова (предлоги, союзы);</p> <p>- определять фонетические характеристики слова при его восприятии на слух (выделить слог, определить ударный слог,</p>	<p>значение слова;</p> <p>- находить для мотивированного (производного) слова мотивирующее (производящее) слово (простейшие случаи типа снежный — снег, приехать — ехать и т. п.);</p> <p>- выделять в слове значимые части путем изменения слова и сопоставления мотивированного (производного) и мотивирующего (производящего) слов;</p> <p>- подбирать к заданному слову 3—4 однокоренных (связанных словообразовательной мотивацией) слова;</p> <p>- различать однокоренные слова и грамматические формы (изменения) одного и того же слова;</p> <p>- выделять в слове орфограммы слабых позиций и изученные</p>	<p>тельных мужского рода);</p> <p>правила правописания орфограмм сильных позиций (буквы Я, Ы после Ц, разделительные Ъ и Ь);</p> <p>способы проверки орфограмм в окончаниях слов, называющих действия (орфограммы в формах прошедшего времени, -ться (-тся), буквы Ё и Ъ после шипящих, гласные в личных окончаниях);</p> <p><i>уметь:</i></p> <p>определять с помощью словаря значения многозначного слова и объяснять связь между ними;</p> <p>склонять существительные разного типа и определять падеж существительного в словосочетании;</p> <p>проверять орфограммы слабых позиций в падежных окончаниях существительных и</p>	<p>наклонение, лицо, число, род), тип спряжения; наречие (обозначение признака процесса); предлог (дополнительное средство выражения падежного значения существительного); союз (средство выражения связи между частями предложения и однородными словами); частица (средство выражения дополнительных значений слов и предложений); междометие (средство выражения чувств);</p> <p>правила правописания корней зор-/зар-, гор-/гар~*;</p> <p>правило правописания приставок на з-/с-*;</p> <p>правило правописания суффикса -о (~е) в наречиях, образованных от прилагательных</p>
--	---	--	---	---

	<p>определить звуковой состав каждого слога);</p> <p>-</p> <p>построить графическую модель слова, отображающую его звуковой состав, и составить упрощенную фонетическую транскрипцию слова;</p> <p>-</p> <p>записывать слова и высказывания в тетради со вспомогательной разлиновкой в соответствии с нормами графики;</p> <p>-</p> <p>выделять в процессе записи слова (высказывания) изученные орфограммы;</p> <p>-</p> <p>записывать под диктовку и списывать несложный по содержанию и синтаксической структуре текст (25—30 слов), включающий слова, написание которых не расходится с произношением, обозначая непосредственно в процессе письма ударный</p>	<p>орфограммы сильных позиций и определять их принадлежность к той или иной значимой части слова;</p> <p>-</p> <p>проверять орфограммы слабых позиций (безударные гласные, согласные, парные по звонкости-глухости) в корне слова путем его изменения или подбора однокоренных слов;</p> <p>-</p> <p>проверять изученные орфограммы сильных позиций;</p> <p>-</p> <p>пользоваться орфографическим словарем;</p> <p>-</p> <p>правильно записывать слова с непроверяемым и орфограммами, изученные во 2 классе;</p> <p>-</p> <p>записывать под диктовку текст (35—45 слов) с изученными орфограммами;</p> <p>-</p> <p>списывать высказываниями</p>	<p>прилагательных путем подстановки в высказывание проверочного слова с окончанием в сильной позиции;</p> <p>-</p> <p>определять тип спряжения глагола и проверять орфограммы в его окончаниях;</p> <p>-</p> <p>правильно записывать слова с непроверяемым и орфограммами, изученные во 2—3 классах;</p> <p>-</p> <p>записывать под диктовку текст (55—60 слов) с изученными орфограммами;</p> <p>-</p> <p>списывать словосочетаниям и несложный по содержанию текст без опоры на орфографическое проговаривание вслух;</p> <p>-</p> <p>выразительно читать незнакомый художественный текст (темп чтения — не менее 80 слов в минуту);</p> <p>-</p> <p>составлять простой план повествовательного и описательного текста;</p>	<p>х без приставок (в том числе после шипящих);</p> <p>-</p> <p>правила правописания буквы Ъ после шипящих во всех частях речи;</p> <p>-</p> <p>виды синтаксических единиц (словосочетание, предложение);</p> <p>-</p> <p>грамматическое значение предложения; что такое сказуемое (член предложения, выражающий его грамматическое значение); что такое подлежащее (член предложения, определяющий грамматическую форму сказуемого); уметь: определять принадлежность слова к одной из изученных частей речи; определять грамматические значения слова и словоформы</p>
--	--	--	---	---

	<p>слог в каждом слове;</p> <p>-</p> <p>контролировать и оценивать правильность собственной и чужой записи слова (высказывания), аргументируя свою оценку;</p> <p>-</p> <p>прочитать вслух незнакомый несложный текст целыми словами, ориентируясь на знаки ударения (темп чтения — 30—40 слов в минуту);</p> <p>отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста;</p> <p>-</p> <p>построить полный (устный) ответ на вопрос учителя, аргументировать свое согласие (несогласие) с мнениями участников учебного диалога.</p>	<p>несложный по содержанию текст;</p> <p>-</p> <p>подобрать заголовок к тексту, отражающий его тему или основное сообщение (основную мысль);</p> <p>-</p> <p>письменно излагать содержание несложного повествовательного текста (с пропуском неизученных орфограмм);</p> <p>-</p> <p>самостоятельно составлять текст повествовательного характера с опорой на собственные наблюдения (с пропуском неизученных орфограмм);</p> <p>-</p> <p>составлять письменный ответ на вопросы по изученному материалу (с пропуском неизученных орфограмм);</p> <p>-</p> <p>прочитать выразительно незнакомый текст с ориентировкой на знаки</p>	<p>письменно излагать содержание повествовательного и описательного текста по коллективно составленному плану (с пропуском неизученных орфограмм);</p> <p>самостоятельно составлять текст повествовательного или описательного характера с опорой на собственные наблюдения (с пропуском неизученных орфограмм);</p> <p>составлять развернутый письменный ответ на вопросы по изученному материалу (с пропуском неизученных орфограмм).</p>	<p>в предложении (в пределах изученных частей речи) и средства их выражения; образовываться от данного слова другие части речи и объяснять способ их образования (простейшие случаи типа холод — холодный — холодить), находить главные члены предложения; различать простые и сложные предложения (простейшие случаи); находить ряды однородных слов; объяснять правописание слова (в пределах изученных орфограмм); правильно писать изученные в 1-4 классах слова с непроверяемыми орфограммами; правильно употреблять знаки препинания при записи</p>
--	---	--	---	---

		<p>препинания (темп чтения — 55—60 слов в минуту), ответить на вопросы по содержанию прочитанного текста;</p> <p>-</p> <p>прочитать незнакомое стихотворение, соблюдая стихотворный ритм.</p>		<p>сложных предложений без союзов и с союзами и, а, но, или (простейшие случаи), простых предложений с однородными членами (без союзов и с союзами и, а, но, или, с обращениями, междометиями);</p> <p>записывать под диктовку связный текст (не менее 80 слов) с изученными орфограммами и пунктограммами;</p> <p>письменно излагать содержание повествовательного текста с элементами описания и рассуждения с предварительным составлением плана;</p> <p>строить развернутое устное сообщение по изученному учебному материалу с иллюстрацией и обоснованием формулируемы</p>
--	--	---	--	--

				<p>х положений; давать подробный письменный ответ на вопросы по изученному учебному материалу; составля ть и записывать сочинение (повествование и описание) делового и художественно го характера на заданную тему.</p>
<p>Личностны е</p>	<p>Становление ценностного отношения к своей Родине – России. Первоначальные представления о научной картине мира Бережное отношение к природе Бережное отношение к физическому и психическому здоровью Неприятие действий, приносящих вред природе</p>	<p>Признание индивидуальности каждого человека Осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности Проявление сопереживания, уважения и доброжелательнос ти</p>	<p>Уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов Соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной) Стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности Познавательные интересы, активность, инициативность, любопытность и самостоятельность</p>	<p>Осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям</p> <p>Сопричастность прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края</p>

			ь в познании	
Метапредметные	<p>Познавательные</p> <p>Базовые логические действия сравнивать объекты, устанавливая основания для сравнения, устанавливать аналогии</p> <p>объединять части объекта (объекты) по определенному признаку находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного алгоритма выявлять недостаток информации для решения учебной (практической задачи) на основе предложенного алгоритма устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы</p> <p>Коммуникативн</p>	<p>2) базовые исследовательские действия определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов - с помощью учителя формулировать цель, планировать изменения объекта, ситуации сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев) - проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии признавать возможность существования разных точек зрения строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей</p>	<p>проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть – целое, причина – следствие)</p> <p>- формулировать выводы и подкреплять их доказательствами и на основе результатов проведенного наблюдения (опыта, изменения, классификации, сравнения, исследования) прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных и сходных ситуациях</p> <p>3) работа с информацией - выбирать источник получения информации - согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную</p>	<p>распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа ее проверки соблюдать с помощью взрослых правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую задачу в соответствии с учебной задачей.</p> <p>признавать возможность существования разных точек зрения оценивать свой вклад в общий результат выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы устанавливать причины успеха/неудач учебной</p>

	<p>ые</p> <p>1) общение воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде - корректно и аргументированно высказывать</p> <p>2) совместная деятельность свое мнение</p> <p>проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться</p> <p>Регулятивные</p> <p>1.самоорганизация</p> <p>планировать действия по решению учебной задачи для получения результата</p> <p>устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности</p> <p>корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок</p>	<p>- готовить небольшие публичные выступления формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учетом участия в коллективных задачах) стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы ответственно выполнять свою часть работы выстраивать последовательность выбранных действий корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок</p>	<p>в явном виде соблюдать с помощью взрослых правила информационно й безопасности при поиске информации в сети Интернет анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую признавать возможность существования разных точек зрения задачу в соответствии с учебной задачей.</p> <p>- создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование) подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к выступлению</p> <p>оценивать свой вклад в общий результат</p> <p>2) самоконтроль роль корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок</p>	<p>деятельности корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок</p>
--	--	---	---	---

Оценка достижений.

	1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Проверочная работа	4	13	13	13
Контрольная работа	2	12	6	7
Проектная работа	-	-	1	1
Творческая работа	-	1	1	1
ВПР	-	-		2

Краткое обобщенное описание проверочных работ в начальной школе.

Проверочная работа содержит 15 заданий, различающихся по содержанию, типу и уровню сложности. Работа содержит две группы заданий:

Базовый уровень 60 % - 9 баллов	Тестовые задания (закрытого типа – выбор ответа из ряда предложенных. Репродуктивные задания. Тестовые задания (открытого типа – ответы с выбором не даются. Ученику нужно самому записать цифру, слово, словосочетание, предложения).
Повышенный уровень 40 % - 6 баллов	Творческие задания. Задания повышенной сложности

На выполнение проверочной работы отводится 45 минут.

Система оценки:

5	Выполнение от 91-100% (15-14 баллов)
4	71-90% (13, 12,11 баллов)
3	50- 70% (10, 9, 8 баллов)
2	Меньше 50% (7 и менее)

Выполнение заданий разной сложности и разного типа оценивается с учетом следующих рекомендаций.

1. В заданиях с выбором ответа из четырех предложенных вариантов ученик должен выбрать только верный ответ. Если учащийся выбирает более одного ответа, то задание считается выполненным неверно.
2. В заданиях с кратким ответом ученик должен записать требуемый краткий ответ.
3. Выполнение каждого задания базового уровня 1 балл (верно) — указан только верный ответ; 0 баллов — указан неверный ответ или несколько ответов
4. Выполнение каждого задания повышенного уровня сложности оценивается по следующей шкале:
 2 балла — приведен полный верный ответ;
 1 балл — приведен частично верный ответ;
 0 баллов — приведен неверный ответ.

При ВПР

Вариант проверочной работы состоит из двух частей, которые выполняются в разные дни и различаются по содержанию и количеству заданий. Часть 1 содержит 3 задания: диктант (задание 1) и 2 задания по написанному тексту. Часть 2 содержит 13 заданий, в том числе 10 заданий к приведённому в варианте проверочной работы тексту для чтения.

Правильно выполненная работа оценивается 42 баллами. Заданий -16. Выполнение задания 1 оценивается по критериям от 0 до 7 баллов. Ответ на каждое из заданий 2, 7, 12, 13, 14, 15 оценивается от 0 до 3 баллов. Ответы на задание 3 оцениваются от 0 до 1 балла по пункту 1), от 0 до 3 баллов по пункту 2). Ответ на каждое из заданий 4, 6, 8, 11, 16 оценивается от 0 до 2 баллов. Правильный ответ на каждое из заданий 5, 9, 10 оценивается 1 баллом.

Отметка по пятибалльной шкале	«2»	«3»	«4»	«5»
Первичные баллы	0–12	13–23	24–33	34–42

Базовый уровень 67 % - 28 баллов	Тестовые задания (закрытого типа – выбор ответа из ряда предложенных. Репродуктивные задания. Тестовые задания (открытого типа – ответы с выбором не даются. Ученику нужно самому записать цифру, слово, словосочетание,
----------------------------------	--

	предложения, однородные члены предложения, части речи).
Повышенный уровень 33 % - 14 баллов	Творческие задания. Задания повышенной сложности Задания, связанные с соблюдением норм речевого этикета в повседневной жизни.