

Игры на развитие произносительных навыков на начальном этапе изучения по английскому языку

Консультация для методического объединения учителей иностранных языков МОУ «Гимназия им. В.А. Надькина» Загайновой Л.Е.

1. Введение

Младший школьный возраст – (6-7 – 10-11 лет) очень ответственный период школьного детства, от полноценного проживания которого зависит уровень интеллекта и личности, желание и умение учиться, уверенность в своих силах.

Как же развивается личность школьника в процессе обучения? В основе развивающихся потребностей лежат те, которые принес ребенок из дошкольного детства. Сохраняется потребность в игре. Поэтому в первое время пребывания в школе существенным фактором для пробуждения интереса к обучению, для облегчения сложной учебной деятельности является введение игровой ситуации на уроке, использование дидактических игр. Остается такой же сильной, как у дошкольника, потребность в движении. Часто она мешает ребенку сосредоточиться на уроке, он постоянно испытывает желание подвигаться, походить по классу.

Однако особо значима для дальнейшего развития личности младшего школьника, как и дошкольника, потребность во внешних впечатлениях. Именно на основе этой потребности быстро развиваются новые духовные потребности, в том числе и познавательные: потребность овладеть знаниями, умениями, навыками, проникать в их сущность. Потребность во внешних впечатлениях, таким образом, в начале обучения остается основной движущей силой развития

Ведущая деятельность младшего школьного возраста. Младший школьник активно включен в разные виды деятельности – игровую, трудовую, занятия спортом и искусством. Однако ведущее значение приобретает учение.

Учебная деятельность не сводится к посещению учебных заведений и получение знаний как таковых. Знания могут быть побочным продуктом игры, отдыха или труда.

Познавательное развитие. Основное направление развитие мышления в школьном возрасте – переход от конкретно-образного к словесно-логическому и рассуждающему мышлению. Согласно положениям Л. С. Выготского о системном характере развития высших психических функций, в младшем школьном возрасте «системообразующей» функцией является мышление, и это сказывается на других психических функциях, которые осознаются и становятся произвольными. В системе развивающего обучения ставится задача выработки содержательно-теоретического мышления, позволяющего ученику понять внутреннюю сущность изучаемого предмета.

В процессе обучения изменяются и другие познавательные процессы – внимание, восприятие, память. С первых дней школьного обучения предъявляются высокие требования к вниманию, особенно с точки зрения его произвольности и управляемости.

Направление развития внимания в младшем школьном возрасте: от концентрации внимания в условиях, созданных учителем, к самоорганизации внимания, распределению и переключению его динамики в пределах задания и всего рабочего дня.

Восприятие из процесса узнавания, различения становится деятельностью наблюдения. Восприятие становится синтезирующим и устанавливающим связи, преднамеренным, целенаправленным наблюдением за объектом. Память приобретает осмысленный характер. Важно донести до ребенка идею необходимости активной работы с запоминаемым материалом и его определенной организации. В этом возрасте развивается самопознание и личностная рефлексия.

Ребенок овладевает своим поведением. Развиваются высшие чувства: эстетические, моральные, нравственные (чувство товарищества, сочувствия, негодования)

2. Формирование и совершенствование произносительных навыков. Речевое дыхание, речевой аппарат, артикуляция

Фонетическая сторона речи

Второй класс

- Произносить все звуки английского алфавита;
- различать на слух звуки английского и русского алфавита.
- соблюдать интонацию перечисления;
- читать изучаемые слова по транскрипции;
- грамотно в интонационном отношении оформлять различные типы предложений.

Третий класс

- Произносить все звуки английского алфавита;
- различать на слух
- соблюдать интонацию перечисления;
- читать изучаемые звуки английского и русского алфавита, слова по транскрипции;
- грамотно в интонационном отношении оформлять различные типы предложений.
- адекватно произносить и различать на слух звуки изучаемого иностранного языка, в том числе долгих и кратких гласных, гласных с твердым приступом, звонких и глухих согласных;
- различать оглушение/не оглушение согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными; словесное и фразовое ударение, членение

предложений на смысловые группы; ритмико-интонационные особенности основных коммуникативных типов предложений (утверждения, вопроса, побуждения).

Четвертый класс- Различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка;

- соблюдать нормы произношения звуков английского языка в чтении вслух и устной речи (долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слов, отсутствие

смягчения согласных перед гласными);

- соблюдать правильное

- распознавать случаи использования связующего “r” и использовать их в речи;

- правильно произносить предложения с однородными членами (соблюдая интонацию перечисления);

- соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах, ударение в изолированном слове,

фразе;

- понимать и использовать логическое ударение во фразе, предложении;

- различать коммуникативный тип предложения по его интонации;

- правильно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных

особенностей: повествовательное (утвердительное и отрицательное), вопросительное (общий и

специальный вопрос), побудительное, восклицательное предложения

3. Приведу примеры игр на развитие произносительных навыков

Название: Кто больше?

Цель: формирование у учащихся правильного произношения английских звуков.

Класс: 3.

Подготовка: таблица.

Ход игры: учитель делит класс на n-количество команд по 3-4 человека (в зависимости от количества учащихся). Известно, что в английском языке 26 букв. В разных сочетаниях и положениях они обозначают 44 звука. Учитель чертит на доске таблицу и делит на n-количество ячеек (сколько звуков знакомо детям), нумерует их. Под каждым номером зашифрован звук английского алфавита. Более того, учитель выделяет цветом ячейки, классифицируя их по сложности, следовательно, за самые распространенные звуки – 1 балл,

сложные – 2 балла. Задача учащихся: каждая команда выбирает ячейку по степени сложности, узнает свой звук и называет в течение минуты слова, в которых есть данный звук. В итоге, команда получает соответствующий балл за выбранную ячейку и плюсом по 0,5 балла за каждое названное слово.

Название: Немой, как рыба.

Цель: формирование правильной артикуляции.

Классы: 2, 3.

Материал: список звуков (слов).

Ход игры: 1. ученик выходит к доске, загадывает звук и произносит его беззвучно, только губами. Остальные ребята должны угадать. Этому ученика может сменить тот, который угадал. 2. Учитель загадывает слов (небольшое).

Например, cool, и вызывает к себе 4 учеников, они встают в ряд и каждый произносит свою букву 1 – с, 2 – о, 3 – о, 4 – л. Остальные ученики должны догадаться, какие буквы произносятся, и сложить слово.

Название: Самый разговорчивый.

Цель: формирование навыков правильного и четкого произношения, отработка беглого темпа речи.

Классы: 2, 3, 4.

Материал: скороговорки.

Ход игры: учитель дает возможность детям проявить себя в чистом и быстром проговаривании скороговорок. Кто быстрее проговорит или кто проговорит больше раз - побеждает. Подборка скороговорок:

1. [æ] A black cat sat on a mat and ate a fat rat.
2. [v], [w] Very well, very well, very well ...
3. [i:] The queen in green screamed.
4. [p], [b] Plain bun, plum bun, bun without plum.
5. [s], [w] Snow is so snowy, when it's snowing.
6. [s], [ʃ] Sunshine city, sunshine city, sunshine city, ...
7. [b], [æ], [e] The batter with the butter is the batter that is better!
8. [ʃ], [ʃ], [t] Cheap ship trip.

Название: Какой это звук?

Цель: формирование правильной артикуляции.

Класс: 2.

Материал: загадки.

Ход игры: учитель задает загадки про звуки английского языка, а дети должны отгадать. К примеру:

1. Это английский звук и его аналога нет в русском языке. Он звучит так, как будто у вас заложен нос. Какой это звук? [ŋ]
2. Этот звук есть и в английском, и в русском языках. Он звучит так, как будто сдувается воздушный шарик. Как он сдувается? [ssss]
3. Этот звук вам пригодится, если вы пойдете на прием к врачу с больным горлышком. Врач попросит вас открыть рот, и произнести какой звук? [a:]
4. Этот звук звучит так, как будто сильный ветер воет за окошком. Какой это звук? Как воет ветер? [u:]
5. Как произносится следующий звук, вам подскажут плачущие маленькие детки. Этот звук есть только в английском языке, в русском его нет. Какой это звук? [w]
6. Это звук произносят летающие пчелы. Какой это звук? [dʒ]
7. А этот звук вы не спутаете, гуляя летом на улице. Его произносят мухи. Какой это звук? [zzz]
8. Этот звук вы произносите, когда мама приготовила что-то вкусное на обед. Какой звук вы произносите? [mmm]
9. Этот английский звук очень важно не спутать с похожим русским звуком. Вы его произносите, когда вашим ручкам холодно, и вы пытаетесь их согреть, подышав на них. Какой это звук? [h]
10. А кто-нибудь из вас кидал в речку камушек, чтобы поплыли блинчики по речке? Какой звук издает камушек? [b]
11. А вы знаете, какой звук издают гуси? Он есть и в английском, и в русском языках. Какой это звук? [g]
12. При произнесении, какого звука нужно слегка прикусывать нижнюю губу? Какой это звук? [v]
13. Какой получится звук, если мы пальчиками зажмем щеки и попробуем произнести русский звук [p]? Какой это звук? [ɾ]
14. При произнесении этих двух звуков язычок нужно слегка зажимать между зубами. Ваш язычок похож на мягкое тесто. Какие это звуки? [θ], [ð].

Название: Рифмы.

Цель: формирование и совершенствование навыков произношения.

Классы: 3, 4.

Материал: список слов.

Ход игры: учитель предлагает детям почувствовать себя поэтами.

Учитель называет слов, а дети должны подобрать к нему рифму. Кто больше подберет, тот победитель и поэт в классе. За каждую рифму учитель может выдавать жетоны, чтобы в конце игры посчитать результаты. К примеру: dog –

frog, mouse – house, lock – clock, cost – frost, bun – pun, lice – mice, night – fight,

toss – loss, road – boat, bin – pin, hollow – follow, bed – red, cat – mat, write – bite,

summer – hummer, coast – toast.

Название: Лучший чтец.

Цель: тренировка произносительных навыков.

Классы: 2, 3, 4.

Материал: стихотворение.

Подготовка: доска.

Ход игры: учитель на доске записывает небольшое стихотворение, затем объясняет значение и произношение новых или трудных слов, затем читает его сам, а дети повторяет, потом дети сами пытаются его прочитать хором, затем учитель дают 3-5 минут на самостоятельное прочтение, после чего устраивает конкурс лучшего чтеца. Дети по цепочке читают и выбирают победителя.